



David Alves, Marco Fávera, Antônio Augusto, Néelson Oliveira e Eliezer Rodrigues: arte pura nos metais

Um menu do melhor pra metais

Art Metal faz show único na Sala Cecília Meireles

Em busca de novas linguagens que pudessem explorar com os ricos recursos dos seus instrumentos, cinco dos melhores solistas de metais no país formaram o Art Metal Quinteto, uma rara formação surgida na Orquestra Sinfônica Brasileira, que bem diferente dos demais conjuntos surgidos em sinfônicas aproveitam como base a música brasileira. E o Art Metal Quinteto, que lançou recentemente um CD, faz uma única

apresentação hoje, às 18h30m, na Sala Cecília Meireles, na Lapa. Com um ano de criado, o grupo de Antônio Augusto (trompa), Marco Della Fávera (trombone), Eliezer Rodrigues (tuba), David Alves e Néelson Oliveira (trompetes) vai apresentar um repertório da música renascentista ao jazz. "O objetivo é aproveitar ao máximo a diversidade do repertório para metais", lembra Antônio Augusto, que também é conhe-

cido por acompanhar o cantor Elomar em seus discos. O grupo fez um levantamento de cerca de cem composições de épocas e estilos os mais variados e mostra no show cantata de Bach, músicas barrocas, o folclore brasileiro com Cantos Nordestinos, de Gagliardi, os choros Brejeiro e Odeon, ambos de Ernesto Nazareth, e o Choro nº1, de Villa-Lobos, polca e o jazz, representado por Mood Indigo, de Duke Ellington.